

HDAV-SHOW

“Barfuss mit Löwen durch Afrika - Teil 1”

von und mit
Matto Barfuss

Über 13 Jahre und über 50 oft monatelangen Reisen im afrikanischen Busch folgte Matto Barfuss den Spuren der Löwenrudel durch das östliche und südliche Afrika.

Wenn der große Regen kommt, kommen die riesigen Gnu- und Zebraherden in die kenianische Masai Mara und die Löwen leben im Überfluss. Die Löwenkinder spielen und freuen sich, als eines Tages ein neues Löwenbaby oder Theo -der “König der Löwen” wie ihn Matto Barfuss liebevoll bezeichnet- in das Löwenrudel gebracht wird. Die ersten Momente im Rudel sind für das tollpatschige Löwenbaby hart. Doch es kann sich behaupten. Barfuss dokumentiert das hautnah mit einmaligen Filmaufnahmen.

Unterdessen geht die Reise weiter nach Namibia und in die Weiten der Kalahari nach Botswana, wo die Löwen oft mit monatelangen Trockenperioden zu



kämpfen haben. Teilweise wochenlang wartet der Tierfilmer auf die

Begegnungen mit den berühmten schwarzmähnigen Löwen, die wie Geister erscheinen und in die Unendlichkeit der Wüste verschwinden.

Inmitten des “größten Sandkastens der Welt”, wie die 2,5 Mill. qkm große Kalahari häufig genannt wird, gibt es das größte Binnendelta der Welt - das Okavangodelta. In einem 15.000 qkm großen Wasserlabyrinth leben Löwen, die das Wasser zu ihrem Partner gemacht haben. Während sich diese Großkatzen auf die Jagd von Büffeln spezialisiert haben, bringen ihre Verwandten etwas weiter nördlich seit jeher Elefanten zur Strecke. Warum gehen Löwen ein solches Risiko ein? Matto Barfuss hat über die Jahre, so lange er das Löwenrudel beobachtet, eine eigene Erklärung gefunden.

Matto Barfuss nimmt Sie mit in die endlosen Steppen zwischen Angola und Sambia, durchstreift stets auf „Katzenpfoten“ eine Vielzahl mystischer Orte.

Das Leben der Löwen - Majestät, Freud und Leid im großen Kreislauf der Natur. Und dieser große Kreislauf der Natur hat Matto Barfuss zu einem großartigen Leinwand und Erzählerlebnis bewegt.

Die Show wird ständig aktualisiert und erweitert. Aufgrund des Umfangs des einmaligen Materials ist sie zweiteilig angelegt.

Technik:

HDAV-Show mit tollen Filmsequenzen und Originaltönen sowie symphonischer Musik.